**ZAŁĄCZNIK NR 4B DO REGULAMINU KONKURSU**

**KARTA IDENTYFIKACYJNA OPRACOWANIA STUDIALNEGO**

**w konkursie architektoniczno-urbanistycznym na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu dla inwestycji dotyczącej odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ulicy Królewskiej w Warszawie**

**Opracowanie studialne oznaczone** **Numerem identyfikacyjnym Uczestnika:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

1. **DANE UCZESTNIKA KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCEGO UDZIAŁ W KONKURSIE**

|  |
| --- |
| **UCZESTNIK KONKURSU SAMODZIELNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE:** |
| **Dane Uczestnika Konkursu:**  ………………………………………………………………………………………  Nazwa Uczestnika Konkursu  ……………………………………………………………………………………….  Adres Uczestnika Konkursu  *(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu samodzielnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)* |

1. **DANE UCZESTNIKÓW KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE**

|  |  |
| --- | --- |
| **UCZESTNICY KONKURSU WSPÓLNIE BIORĄCY UDZIAŁ W KONKURSIE:** | |
| **1.** | **Dane Uczestnika Konkursu:**  ………………………………………………………………………………………  Nazwa Uczestnika Konkursu  ……………………………………………………………………………………….  Adres Uczestnika Konkursu  *(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)* |
| **2.** | **Dane Uczestnika Konkursu:**  ………………………………………………………………………………………  Nazwa Uczestnika Konkursu  ……………………………………………………………………………………….  Adres Uczestnika Konkursu  *(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)* |
| **3.** | **Dane Uczestnika Konkursu:**  ………………………………………………………………………………………  Nazwa Uczestnika Konkursu  ……………………………………………………………………………………….  Adres Uczestnika Konkursu  *(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)* |
| **4.** | **Dane Uczestnika Konkursu:**  ………………………………………………………………………………………  Nazwa Uczestnika Konkursu  ……………………………………………………………………………………….  Adres Uczestnika Konkursu  *(Należy podać imię i nazwisko lub nazwę Uczestnika Konkursu wspólnie biorącego udział w konkursie i jego adres/siedzibę)* |

*(w wypadku większej ilości Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie należy dodać kolejne pozycje tj. 5, 6 itd.)*

1. **SKŁAD ZESPOŁU AUTORSKIEGO**

Imiona i nazwiska miejsca zamieszkania albo miejsce prowadzonej działalności autora/autorów oraz współautora/współautorów, któremu/którym przysługują autorskie prawa osobiste do Opracowania studialnego oraz zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego. Uczestnik/uczestnicy konkursu mogą wskazać również osoby, które uczestniczyły w opracowaniu Opracowania studialnego na zasadzie współpracy albo współpracy autorskiej z określeniem zasady uczestnictwa)

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | ………………………………………………………………………………………  Imię i Nazwisko  ……………………………………………………………………………………….  Adres  ……………………………………………………………………………………….  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |
| **2.** | ………………………………………………………………………………………  Imię i Nazwisko  ……………………………………………………………………………………….  Adres  ……………………………………………………………………………………….  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |
| **3.** | ………………………………………………………………………………………  Imię i Nazwisko  ……………………………………………………………………………………….  Adres  ……………………………………………………………………………………….  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |
| **4.** | ………………………………………………………………………………………  Imię i Nazwisko  ……………………………………………………………………………………….  Adres  ……………………………………………………………………………………….  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |
| **5.** | ………………………………………………………………………………………………  Imię i Nazwisko  ………………………………………………………………………………………………  Adres  ………………………………………………………………………………………………  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |
| **6.** | ……………………………………………………………………………………………..  Imię i Nazwisko  ……………………………………………………………………………………………..  Adres  ……………………………………………………………………………………………..  Zakres czynności przy opracowaniu Opracowania studialnego |

*(w wypadku większej ilości osób należy dodać kolejne pozycje tj. 7, 8 itd.)*

1. **OŚWIADCZENIA**

Oświadczam/oświadczamy, że wypełniłem/wypełniliśmy obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO***\**** wobec osób fizycznych wymienionych niniejszej Karcie identyfikacyjnej, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem/pozyskaliśmy w celu udziału w Konkursie***\*\****.

***\*****Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).*

***\*\*****W przypadku gdy wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawca nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).*

W związku z zapisami art. 358 ust. 5 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych oświadczamy, iż w przypadku nie otrzymania Nagrody w Konkursie:

**udzielamy \*\*\***

**nie udzielamy \*\*\***

Organizatorowi Konkursu , stosownie do ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo na korzystanie z Utworu (Opracowanie studialne) z prawem do udzielania sublicencji na następujących polach eksploatacji:

* + 1. umieszczenie, utrwalanie, zwielokrotnianie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
    2. umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Organizatora lub podmiotu wskazanego przez Organizatora;
    3. wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line;
    4. wykorzystanie w utworach multimedialnych;
    5. publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie   
       za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane   
       za pośrednictwem satelity i Internetu;
    6. wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora jego programów, audycji i publikacji;
    7. sporządzenie wersji obcojęzycznych.
    8. użyczanie.

a także wyrażamy zgodę na pierwszą prezentację Utworu na oficjalnym ogłoszeniu wyników konkursu lub wystawie pokonkursowej.

**\*\*\*** *Zaznaczyć odpowiednie krzyżykiem*.

***- - -*** ***WYMAGANY KWALIFIKOWANY PODPIS ELEKTRONICZNY - - -***