

Warszawa, 19 kwietnia 2023 r.

dotyczy:

„Konkurs architektoniczno-urbanistyczny na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu dla inwestycji dotyczącej odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ulicy Królewskiej w Warszawie”

WYJAŚNIENIA 3 **(PYTANIE 7)**

PYTANIE 7

Prosimy o wyjaśnienie: czy Zamawiający dopuszcza wskazanie doświadczenia tej samej osoby jako dowód na spełnienie kilku warunków udziału - czy na spełnienie kilku warunków udziału możliwe jest wskazanie tej samej usługi, jeśli spełnia ona kryteria wskazane w regulaminie?

ODPOWIEDŹ

Tak.

W nawiązaniu do wyjaśnień na pytania z dnia 15.04.23, prosimy o wyjaśnienie w jaki sposób Zamawiający zweryfikuje dotrzymanie warunków konkurencyjnych, w sytuacji gdy jeden projektant lub nawet cały zespół projektowy będzie mógł występować pod "szyldem" kilku wykonawców (firm), co faktycznie będzie się sprowadzało do złożenia kilku ofert (prac konkursowych) przez ten sam zespół projektowy. Wnosimy o weryfikację odpowiedzi z dnia 15.04.23 lub dopuszczenie składania kilku wariantów przez każdego z wykonawców - co wyeliminuje ww. wadę postępowania.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający nie dopuszcza składania wariantowych rozwiązań opracowań studialnych lub prac konkursowych – odpowiednie postanowienia Regulaminu konkursu pozostają bez zmian. Sposób przygotowania opracowań studialnych i prac konkursowych oraz skład zespołu autorskiego należy do decyzji Uczestnika konkursu i musi być on zgodny z Regulaminem konkursu oraz przepisami Prawa zamówień publicznych. Oznacza to, zgodnie komentarzem do Art. 345 ust.1 Pzp (PRAWO ZAMÓWIEN PUBLICZNYCH KOMENTARZ, praca pod redakcją Huberta Nowaka i Mateusza Winiarza, Urząd Zamówień Publicznych, Warszawa 2021) że „Przepis art. 345 ust. 1 Pzp zawiera podobną regulację do art. 218 ust. 1 Pzp dotyczącego ofert. Przepis należy rozumieć dwojako. W pierwszym rozumieniu uczestnik konkursu fizycznie może złożyć tylko jedną pracę konkursową. Nie jest dopuszczalne przedłożenie zamawiającemu więcej niż jednego rozwiązania autorskiego (oczywiście w przypadku konkursu Art. 345 Prawo zamówień publicznych dwuetapowego oznacza to, że uczestnik konkursu i autor może złożyć jedno opracowanie studialne i jedną pracę). Brak jest w konkursie regulacji analogicznych do oferty wariantowej. W drugim rozumieniu przepis oznacza, że uczestnik konkursu (rozumiany bezpośrednio jako autor lub współautor) może brać udział w przygotowaniu tylko jednej pracy biorącej udział w konkursie. Przykładowo złożenie pracy konkursowej jako uczestnik-autor, a następnie jako jeden z autorów (w sytuacji, gdy uczestnikiem postępowania jest np. biuro projektowe), nie będzie dopuszczalne.”

Marek Szeniawski
Sekretarz Konkursu