

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:231442-2023:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Warszawa: Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
2023/S 077-231442**

Sprostowanie

Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji

Usługi

(Suplement do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, 2023/S 061-181283)

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Pałac Saski Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

Krajowy numer identyfikacyjny: 5252889493

Adres pocztowy: Marszałkowska 142

Miejscowość: Warszawa

Kod NUTS: PL911 Miasto Warszawa

Kod pocztowy: 00-061

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Agnieszka Rzepkowska

E-mail: zamowienia@palacsaski.pl

Tel.: +48 221824442

Adresy internetowe:

Główny adres: <https://www.palacsaski.pl/>

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Konkurs architektoniczno-urbanistyczny na opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu dla inwestycji (...) obudowy Pałacu Saskiego, Brühla oraz kamienic przy ul Królewskiej

Numer referencyjny: DNZP.400.4.2023

II.1.2) Główny kod CPV

71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

II.1.3) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.1.4) Krótki opis:

Przedmiotem konkursu architektoniczno-urbanistycznego jest opracowanie koncepcji architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu dla inwestycji dotyczącej odbudowy Pałacu Saskiego, Pałacu Brühla oraz kamienic przy ulicy Królewskiej w Warszawie.

Zgodnie z Regulaminem Konkursu zamówienie będzie realizowane zgodnie z opisaną niżej procedurą:

4) Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i dwuetapowego.

a) Etap Kwalifikacyjny:

– Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu;
– Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Opracowań studialnych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu.

b) Etap I - Opracowania studialne:

– Składanie Opracowań studialnych przez Uczestników konkursu zaproszonych do składania Opracowań studialnych na podstawie wniosków o dopuszczenie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Opracowań studialnych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu;
– Ocena zanonimizowanych Opracowań studialnych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu oraz wyłonienie pięciu najlepszych Opracowań studialnych odpowiadających wymaganiom określonym w Regulaminie, które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu;
– Zaproszenie do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu, których opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

c) Etap II – Prace konkursowe:

– Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu, których Opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale VII Regulaminu;
– Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VIII Regulaminu oraz wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału IX Regulaminu;
– Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu;
– Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

14/04/2023

VI.6) **Numer pierwotnego ogłoszenia**

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: [2023/S 061-181283](#)

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) **Informacje do zmiany lub dodania**

VII.1.2) **Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu**

Numer sekcji: III.1.10

Zamiast:

7) Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania:

a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 9-10 Ustawy, UWAGA: po stronie Uczestnika samodzielnie biorącego udział

w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie leży obowiązek oceny wystąpienia konfliktu interesu Uczestnika w zakresie członków Sądu Konkursowego.

b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U. 2023 poz.129),

c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie.

UWAGA: powyższy wymóg dotyczy Uczestnika samodzielnie biorącego udział

w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, których zasobami Uczestnik konkursu dysponuje.

d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia, kwalifikacji zawodowych i doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej (warunek może być rozpatrywany łącznie lub rozdzielnie):

1) jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania

w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót),

na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 15 kwietnia 2022 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tj. – Dz.U. z 2022r. poz. 1225), o powierzchni całkowitej nie mniejszej niż 20 000 m² oraz w którym znajduje się przynajmniej dwukondygnacyjny, wielostanowiskowy garaż podziemny także posiada część wystawienniczoekspozycyjną (muzealną), o powierzchni netto nie mniejszej niż 600 m², salę koncertową lub wielofunkcyjną z

możliwością organizowania koncertów kameralnych na nie mniej niż 250 miejsc), z wyjątkiem kin, stadionów i hal sportowych, część konferencyjną (z salą dla nie mniej niż 100 osób),
oraz

2) jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 15 kwietnia 2022 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tj. – Dz.U. z 2022r. poz. 1225), wpisanego do rejestru zabytków lub na terenie podlegającym ochronie konserwatorskiej.

ORAZ

- PATRZ DALEJ INFORMACJE DODATKOWE PKT VI. 3.
Powinno być:

1) Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania:

a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 9-10 Ustawy,

UWAGA: po stronie Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie leży obowiązek oceny wystąpienia konfliktu interesu Uczestnika w zakresie członków Sądu Konkursowego.

b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U. 2023 poz.129),

c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie.

UWAGA: powyższy wymóg dotyczy Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, których zasobami Uczestnik konkursu dysponuje.

d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia, kwalifikacji zawodowych i doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej osobami które będą uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz

Dokumentacji projektowej (warunek może być rozpatrywany łącznie lub rozdzielnie):

1) jedną osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 15 kwietnia 2022 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (tj. – Dz.U. z 2022r. poz. 1225) (DALEJ: Rozp.Min.Infr.), o powierzchni całkowitej nie mniejszej niż 20 000 m² oraz w którym znajduje się przynajmniej dwukondygnacyjny, wielostanowiskowy garaż podziemny, a także część konferencyjna (z salą dla nie mniej niż 100 osób),
oraz

2) jedną osobą posiadającą upr. budow. do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozp.Min.Infr, o

powierzchni całkowitej nie mniejszej niż 20 000 m² oraz w którym znajduje się część wystawienniczo-ekspozycyjna (muzealna) o powierzchni netto nie mniejszej niż 600 m² oraz

3) jedną osobą posiadającą upr budow do projektowania w spec. architekt. bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie (jako autor lub członek zespołu autorskiego)co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót) na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę dla budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt6Rozp.Min.Infr. DALEJ SEK VII.2)

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**

o powierzchni całkowitej nie mniejszej niż 20 000m² oraz w którym znajduje się sala koncertowa lub wielofunkcyjna z możliwością organizowania koncertów kameralnych na nie mniej niż 250 miejsc (z wyjątkiem kin, stadionów i hal sportowych),

oraz

4) jedną osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń,

oraz posiadającą doświadczenie

polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozp.Min.Infr, wpisanego do rejestru zabytków lub na terenie podlegającym ochronie konserwatorskiej.

oraz

5) jedną osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót) na podstawie której uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę dla budowy budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w § 3 pkt 6 Rozp.Min.Infr,

oraz

6) jedną osobą posiadającą wykształcenie z dziedziny akustyki oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania Wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednego projektu ochrony przeciwdźwiękowej i akustyki wewnątrz dla obiektu budynku użyteczności publicznej w rozumieniu takim jak w §3 pkt 6 Rozp.Min.Infr, na który uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę i w którym mieści sala koncertowa lub widowiskowa o nie mniej niż 250 miejscach z odpowiednim zapleczem (z wyłączeniem kin, stadionów i hal sportowych).

oraz

7) jedną osobą posiadającą wykształcenie z dziedziny architektury krajobrazu oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 10 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej dokumentacji projektowej na której podstawie zrealizowano rewaloryzację zabytkowego założenia parkowego lub ogrodowego o powierzchni nie mniejszej niż 2000 m² wraz z elementami małej architektury (drobnych form architektonicznych).

– Organizator informuje, że Wykonawca zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których mowa w Rozdziale XI ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.

– Na spełnienie warunku, o którym mowa w ust. 1 pkt 7) lit. d) Organizator wymaga

złożenia wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w Konkursie Oświadczenia o spełnieniu warunku dysponowania w/w osobami wraz z wykazem osób, zawierającym informacje o posiadanych przez nie uprawnieniach oraz doświadczeniu wraz z podstawą do dysponowania tymi osobami.

UWAGA – dopuszcza się kwalifikacje równoważne, zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art.12a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz.U. 2021 poz. 2351 ze zm.), z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji z zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U.z 2023 poz 334).